

**ReadMe zur Gesamtstudie**  
**„Social Distancing und neue Raumformen der Interaktion“**

Das Korpus zum Projekt „Social Distancing und neue Raumformen der Interaktion“ setzt sich aus insgesamt neun Teilstudien zusammen. Diese Teilstudien basieren auf dem Forschungsdesign der Studie, das videographische Erhebungen deutschlandweit durch die Vergabe von neun Werkverträgen anvisierte.

Dadurch sind die einzelnen Teilstudien grundsätzlich durch den Erhebungsort differenziert und in *aviDa* durch die Eingabe einzelner Publikationen mit dem entsprechenden Untertitel repräsentiert.

Schematisch sind die Teilstudien bezeichnet nach:

Social Distancing und neue Raumformen der Interaktion. Teilstudie (X): (Ort)

**Beispiel:** Social Distancing und neue Raumformen der Interaktion. Teilstudie 1: Bayreuth

Die schematische Bezeichnung der Einzeldateien gestaltet sich für alle Teilstudien wie folgt:

Korpus\_dd-mm-yyyy\_Welle\_Ereignis\_Kamera (X)\_Teil (X)

**Beispiel:** BUA Social Distancing\_14-07-20\_Bayreuth\_Universitätsmensa\_Kam1\_Teil (1)

Die individuellen Teilstudien weisen eigene ReadMe-Dateien auf.